

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №1»

Артёмовского городского округа

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Мыловарение»

Автор: Номоконова В.Е.,

учащаяся 5 «Б» класса

Руководитель: Чаленко Г.В.,

учитель технологии

Артёмовский городской округ

2018 г.

Содержание

Введение	3
Исторические справки	4
Технологическая карта.....	5
Экономическое обоснование.....	9
Заключение.....	10
Список литературы.....	11

Введение

Современный человек не представляет своей жизни без мыла.

Люди не выходят из дома пока не проведут гигиенические процедуры.

Каждому человеку необходимо придерживаться хотя бы минимальных требований к гигиене своего тела и одежды, чтобы быть здоровым и не являться переносчиком различных заболеваний. Чтобы разобраться в вопросе, зачем нужно мыло, можно вспомнить моменты из детства, как дети зачастую не любят умываться, поскольку мыло щиплет глаза. Но они глупые еще и не подозревают, что умываться с мылом не только приятно для кожи, но и полезно, поскольку оно убивает все имеющиеся на поверхности эпидермиса вредоносные бактерии.

Потребность заботиться о чистоте своего тела у людей была во все времена, и не ведавшие мыла народы придумывали совершенно разные и наш сегодняшний взгляд совершенно невероятные моющие средства.

Исторические справки

Мыло появилось примерно в 2500 году до н.э. Наиболее разумной представляется теория, согласно которой первое упоминание мыла связано с именем горы Сапо (“soap” – мыло). Достоверным фактом является то, что в 164 году н.э. древний врач Гален подробно описал “правильный” состав (жир, вода, известь) и технологию производства (с помощью омыления жиров) мыла, а также способ его применение.

Однако даже “черная полоса” длиной в несколько столетий не могла длиться вечно. “Лучом света” в важном вопросе гигиены стало возвращение рыцарей во Францию из Крестовых походов с военными трофеями в виде натурального сирийского мыла.

Однако даже “черная полоса” длиной в несколько столетий не могла длиться вечно. “Лучом света” в важном вопросе гигиены стало возвращение рыцарей во Францию из Крестовых походов с военными трофеями в виде натурального сирийского мыла.

В России же вплоть до XVIII столетия в качестве моющего средства широко использовался поташ – древесная зола, которую вываривали до получения щелока, из которого потом выпаривали воду. Крестьяне мылись в бане простой смесью золы с водой, распаренной в печи.

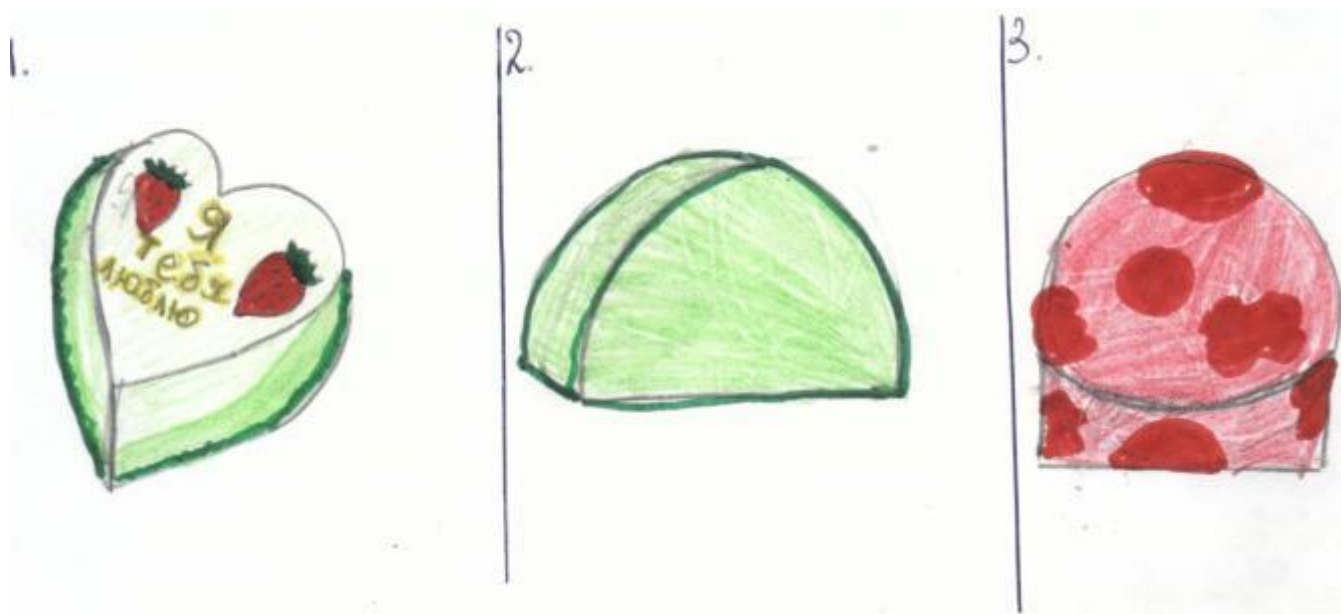
Самое удивительное, что все многообразие продуктов мыловарения было получено практически “опытным путем”, и только в начале XVII столетия шведским химиком Карлом Шееле (Carl Scheele) были достоверно описаны те химические реакции, за счет которых происходит процесс омыления жиров и образование небезызвестного сегодня глицерина. Сегодняшний интерес к натуральному мылу на основе растительного глицерина вполне оправдан и предсказуем, ведь такое мыло не только очищает кожу, но и делает ее более здоровой, увлажняет, питает различными натуральными компонентами. Растительное мыло, которое содержит эфирные масла, обладает еще и ароматерапевтическим действием и благоприятно влияет на весь организм.

Технологическая карта

Какие материалы необходимы для приготовления мыла, которое я решила сделать:

1. Мыльная основа: (160руб) – 500гр.
2. Ароматизаторы: (50руб).
3. Формы для мыла: (120руб).
4. Масла и полезные добавки: (70руб).
5. Инвентарь для работы: (200руб).
6. Украшения: (50руб).

Было выбрано основных 3 варианта.



1. В форме сердца с надписью «Я люблю тебя», с пенопластовыми клубниками. С ароматизатором «Винограда» зелено-прозрачного цвета.
2. В форме полу-шара, салатового цвета, с ароматизатором арбуза.
3. В форме цилиндра, розового цвета с красными вкраплениями, с ароматизатором грейпфрукта.

Был выбран вариант №1 потому-что мне понравилась идея с украшениями и его запах.

Что использовалось:

1.Для водяной бани

1.1.Печка

1.2. Кастрюля

1.3.Железная тарелка

1.4.Вода

2.Для мыла

2.1.Мыльная основа

2.2.Ароматизаторы

2.3.Полезные добавки

2.4.Аксессуары

2.5.Распечатка с надписью

2.6.Форма

2.7.Пакет целлофановый

№	Описание шагов	Фотографии
1.	Нарезаем мыльную основу.	
2.	Растапливаем на водяной бане мыльную основу	

3.	К полученной консистенции добавляем ароматизаторы и полезные добавки.	
4.	Полученную консистенцию переливаем в форму.	
5.	Украшаем.	
6.	Накрываем плёнкой и оставляем на некоторое время.	
7.	Достаём из формы.	

8.	Результат	
----	-----------	--

Экономическое обоснование

1.Мыльная основа: 300гр-(250руб)

2.Ароматизатор-(75руб)

3.Полезные добавки-(50руб)

4.Форма-(50руб)

5.Украшения-(60руб)

Итого:485руб



Заключение

Моё мыло оправдало ожидание. У него есть ряд плюсов, например: большой размер, приятный запах ,необычная форма и украшение в виде двух клубничек.

Но есть и недостатки. На фоне должна быть надпись, но её не видно. Мыло получилось очень мутным, а не прозрачным. Форма немного ребристая из-за пакета.

Конечная цена получилась выше, чем в магазине, но это ручная работа и аналогов моего мыла нет.

Данное изделие будет использоваться в качестве домашнего мыла, но при желании его можно продать или подарить.

Список литературы

1. Мыльце.ру [электронный ресурс] История появления мыла / Режим доступа: <http://mylce.ru/articles/istoriya-mylovareniya-ili-kak-u-nas-poyavilos-mylo.html>
2. Занимательная химия [электронный ресурс] История мыла/ Режим доступа: <http://www.alto-lab.ru/for-housewives/istoriya-myla/>