

ЖЕСТОВО-ДВИГАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ ГРУБЫЕ НАРУШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ, В ИНКЛЮЗИВНЫХ ГРУППАХ ДООУ

ПАНКРАТОВА М.В.
г. Москва, ИППО МГППУ

В настоящее время, в связи с интенсивным развитием системы инклюзивного образования в России, значительно увеличилось количество дошкольных учреждений, имеющих группы данной направленности. Развитие таких садов обеспечивает повышение доступности и качества образовательных услуг для детей с различными нарушениями в развитии как раннего, так и дошкольного возраста. Между тем, введение инклюзивной практики требует внедрения новых педагогических технологий, отвечающих образовательным потребностям детей различных категорий.

Особую сложность составляет включение в группу ДООУ детей с аутизмом или нарушениями аутистического спектра. Данная категория детей имеет грубые нарушения коммуникативного поведения, что значительно затрудняет процесс адаптации и интеграции их в коллектив сверстников.

Основными механизмами, формирующими сам синдром аутизма, являются исходно низкий психический тонус и искажение сенсорных порогов, что обеспечивает следующие трудности в развитии аутичного ребенка [2]:

1. Трудности взаимодействия с близкими взрослыми (отсутствие или задержка фиксации взгляда на лице близкого взрослого, задержка в появлении комплекса оживления или его редуцированность, трудности принятия антиципирующей позы, трудности в различении эмоций, грубые нарушения формирования привязанности).

2. Трудности взаимодействия с окружающими, которые проявляются в недифференцированности обращений ребенка к другим.

3. Трудности произвольной организации (отсутствие или непостоянство отклика на собственное имя; отсутствие или недоразвитие навыков совместного внимания; отсутствие или задержка в формировании подражания; зависимость ребенка от окружающего сенсорного поля).

Все вышеперечисленное создает особые сложности в организации педагогической работы с аутичным ребенком. Специалисты инклюзивных групп испытывают значительные трудности в выборе педагогических техник и методов при организации занятий с такими детьми, часто не знают с чего начать коррекционно-развивающую работу. При этом, безусловно, начальные этапы работы являются самыми тяжелыми и требуют от педагога максимального внимания и сосредоточения на ребенке и его особенностях.

Наша практика работы с глубоко аутичными детьми раннего и дошкольного возраста показывает значительную эффективность использования на начальных этапах работы именно жестово-двигательных игр. Эти игры родители используют с самых давних времен, с самых первых дней жизни ребенка, когда он еще не умеет говорить, ходить, общаться. Они способствуют установлению эмоционального контакта, развитию первых навыков взаимодействия и общения, формированию «Я-позиции», выстраиванию границ «Я и другой». Именно такие игры позволяют ребенку переживать свое движение и тактильные ощущения, осознавать себя в границах собственного тела [1].

Жестово-двигательные игры представляют собой синтез ритма, движения, слова, голоса, мелодии. Именно это сочетание объясняет их особую эффективность в работе с глубоко аутичными детьми. Такие игры позволяют включать ребенка в ситуацию занятия максимально безболезненно как для него, так и для педагога. Это обеспечивается разнообразными формами их проведения и разнообразной степенью участия в них самого ребенка. На первых этапах он может просто сидеть на руках у взрослого и наблюдать за действиями всех остальных участников, затем взрослый может проделывать определенные действия на ребенке (стучать по ножке, ритмично гладить по спинке). В дальнейшем педагог переходит к совмещенным действиям, а потом к совместно-разделенным и самостоятельным. Такие игры могут проводиться в группе, в малой подгруппе и один на один с ребенком. Их содержание изменяется от простого - к сложному.

Что позволяют корректировать жестово-двигательные игры?

1. Значение таких игр для поднятия психического тонуса неоднократно подчеркивалось многочисленными исследователями раннего детского аутизма. Ритмическая структура, заложенная в игре, позволяет максимально эффективно повысить низкий психический тонус ребенка с аутизмом. Мама или педагог может посадить ребенка

на колени и, ритмично раскачивая его, похлопывая по спине, проводить игру-попевку, используя в игре сюрпризные моменты, приятные для ребенка. Примером, может служить игра «Поехали-поехали, в ямку бух», где на последних словах ребенок как бы проваливается вниз, а мама или педагог его ловят.

2. Данный вид игр в сочетании с элементами холдинга (удержания) позволяет работать над развитием непосредственного взаимодействия ребенка и взрослого: развитием зрительного контакта, внимания к действиям взрослого, позволяет преодолевать страх тактильного взаимодействия.

3. Жестово-двигательные игры позволяют развивать представления о собственном физическом Я, что является крайне актуальным для ребенка с аутизмом. Они помогают ему переживать свои действия и движения, осознавать их и придавать им социальное значение. Такие игры способствуют осознанию ребенка в границах собственного тела, что помогает выстраиванию ситуации «Я и другой». Овладение собственным телом, является основополагающим навыком для дальнейшего развития произвольности, самоконтроля, внимания и пространственной ориентировки.

Примером такого использования игр может быть упражнение «Потягушеньки-потянушеньки»:

Потягу-у-ушеньки-порастушеньки

Руки медленно тянем кистями вверх, а пяточки вперед-вниз.

Вдоль растушеньки.

Ладонями оглаживаем тело плотно и ласково от макушки книзу до самых кончиков ног.

А поперек толстушеньки.

Потягиваемся руками широко в стороны-

И крепко обнимаем тело ребенка.

От пяточек

Крепко сжимаем пяточки ребенка.

До макушеньки.

Гладим по голове.

На следующем этапе работы, когда у ребенка уже есть некоторые представления о схеме собственного тела, можно использовать более сложные игры, которые требуют от него самого большего участия.

4. Жестово-двигательные игры позволяют педагогам работать над развитием навыков подражания. Подражание является базовым механизмом для развития всех детских видов деятельности, тем не менее, как говорилось выше, данный навык не развит у детей с

аутизмом совсем, либо находится на крайне низком уровне. Изначально ребенок может просто, наблюдать за действиями педагога и других детей, затем возможен переход к совместным и совместно-разделенным действиям. Такие игры облегчают развитие подражания благодаря их ритмичности, сочетанию движения и слова. Каждое действие, совершаемое участником игры, наделено смыслом, особым социальным значением. Если ребенок может подражать взрослому, то его можно постепенно учить наблюдению и подражанию действиям сверстника.

5. Игры позволяют ввести ребенка в коллектив сверстников. Степень его участия на первых этапах может быть минимальна. Основным условием включения ребенка в такие игры является возможность его спокойного пребывания среди остальных детей, поведение, которое не мешает остальным и самой ситуации занятия. Возможно, сначала такой ребенок будет просто наблюдать за остальными, затем захочет делать все вместе с тьютером, а затем участвовать самостоятельно. Опыт проведения игровых занятий показывает, что дети включаются легче в групповые игры, если эти игры имеют четкую, хорошо знакомую структуру проведения:

- в группе один ведущий, который ориентирует всю группу и является центром ее внимания;
- в группе есть определенные ритуалы, такие как обозначение начала и конца занятия;
- занятие имеет определенную ритмичность, т.е. чередуются игры, которые требуют то большей концентрации внимания от ребенка, то меньшей, подвижные игры и игры, направленные на расслабление и успокоение детей;
- речь ведущего группу всегда опережает движение;
- речь ведущего эмоциональна, а движения контрастны.

Таким образом, жестово-двигательные игры позволяют не только эффективно работать с детьми, имеющими самые разнообразные нарушения, но и делать развитие их нормально развивающихся сверстников более гармоничным, полным и здоровым. Это значит, что они отвечают основному условию инклюзивного образования – комфортному и безопасному состоянию всех его участников.

Литература

1. Абдулаева Е.А. Сенсорно-двигательные игры для детей раннего и младшего дошкольного возраста // Журнал «Дошкольное воспитание». – 2010. – №8.

2. Баенская Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст). – М.: Теревинф, 2007.