



**«Из опыта работы по
формированию креативного
мышления»**

Бубнова Ирина Хасановна,
учитель начальных классов
МБОУ Гимназия №1 им. В.А.Сайбея







Как вы считаете,
метапредметные результаты и
функциональная грамотность
это одно и то же?









Креативное мышление — это умение отыскивать нестандартные подходы и решения сложных ситуаций. Люди с развитым креативным мышлением умеют отойти от шаблонов и знают, что у проблемы может быть больше одного решения.






Характеристики креативного мышления:

- умение обозначить проблему;
 - способность генерировать множество разнообразных идей по её решению;
 - умение видеть нестандартные варианты решения;
 - способность углубить идею, дополняя детали;
 - способность анализировать и выбирать оптимальные идеи.
- 



**Теория решения
изобретательских задач (ТРИЗ) —**
это методика, которая помогает
находить нестандартные и
оптимальные решения проблем с
минимальными усилиями.



Цель ТРИЗ:

- развитие гибкого мышления и фантазии, способности решать сложные задачи изящным и эффективным способами.

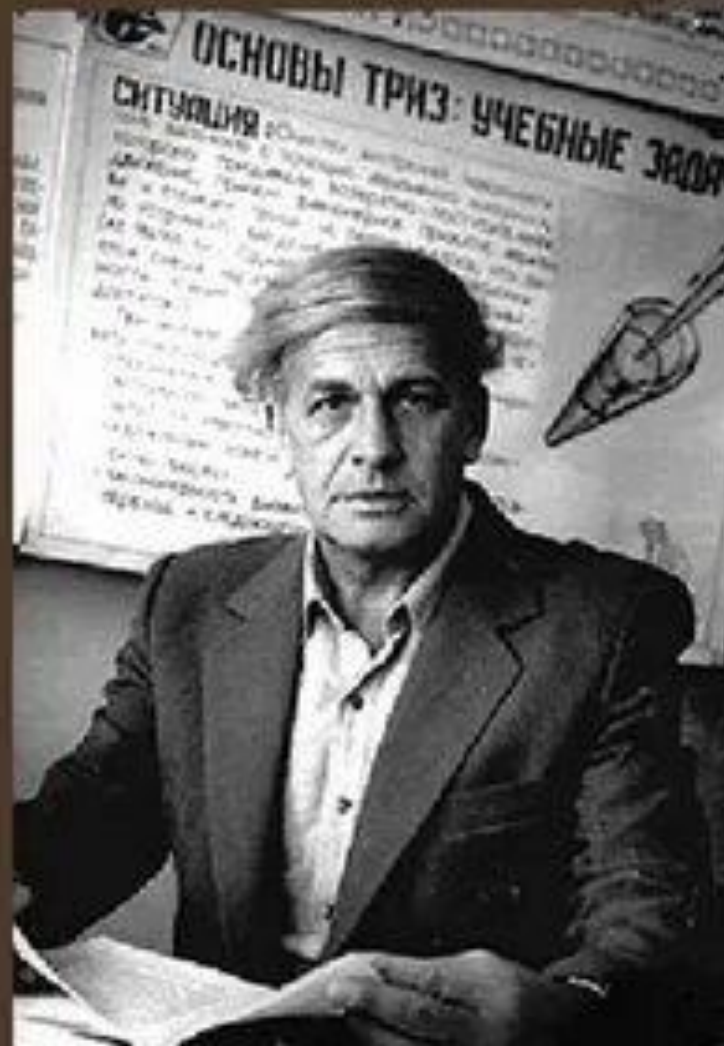
Применение ТРИЗ - технологии состоит в том, чтобы научить учащихся идти путём самостоятельных находок и открытий от незнания к знанию.






ГЕНРИХ САУЛОВИЧ АЛЬТШУМЕР

15.10.1926 - 24.09.1998

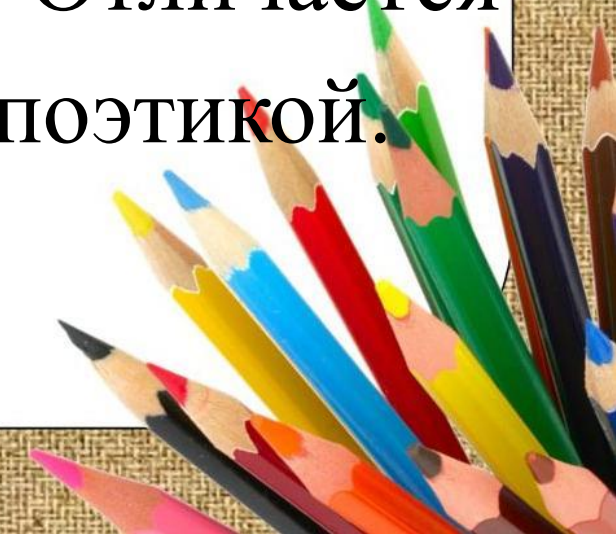
Генрих Саулович Альтшуллер (псевдоним - Генрих Альтов) - автор ТРИЗ-ТРТС (теории решения изобретательских задач - теории развития технических систем), автор ТРТЛ (теории развития творческой личности), изобретатель, писатель.




- 
- как избавиться от шнуровки на кроссовках, но сделать их закрытыми?
 - как начертить отрезок, прямую, луч, если нет линейки?
 - как начертить круг, если нет шаблона?
- 



Хокку (хайку) — японское лирическое стихотворение о природе, о неразсторжимом единстве природы и человека. В хокку всегда есть какая-то недоговоренность, мудрость, философская мысль. Отличается краткостью и своеобразной поэтикой.






Состоит из 3 строк, содержит 17 слогов (с внутренним делением на три неравные части по числу слогов).

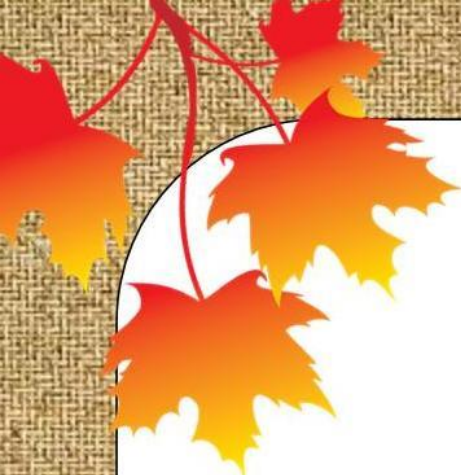
5 – 7 – 5

В первой строчке будем говорить об объекте и его свойствах – 5 слогов.


Во второй строчке, какое либо действие – 7 слогов.

В третьей строчке делаем необычный вывод – 5 слогов.





*Будущее нельзя предвидеть,
но его можно изобрести, и в
этом поможет ТРИЗ —
технология.*





Спасибо за внимание!