



**АДМИНИСТРАЦИЯ
АРТЕМОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИКАЗ

13.01.2025

г. Артем

№ 10

Об организации и проведении городского конкурса педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» в образовательных организациях Артемовского городского округа

С целью развития творческой деятельности, повышения профессионального мастерства педагогических работников, поддержки педагогов, работающих в инновационном режиме, внедрения новых технологий в организацию образовательной деятельности на территории Артемовского городского округа, руководствуясь Положением о казенном учреждении управления образования администрации Артемовского городского округа, утвержденным решением Думы Артемовского городского округа от 30.11.2009 № 262 (в ред. решения Думы Артемовского городского округа от 27.03.2024 № 277),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с 03 февраля 2025 года по 28 марта 2025 года городской конкурс педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025».
2. Утвердить Положение о городском конкурсе педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» (приложение 1).
3. Утвердить организационный комитет по проведению городского конкурса педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» (приложение 2).
4. Утвердить жюри городского конкурса педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» (приложение 3).
5. Назначить ответственным за организацию и проведение городского конкурса педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» муниципальное бюджетное учреждение образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа (Горобец Е. Ю).
6. Директору МБУО Центр образования (Горобец Е. Ю.):
 - 6.1. Провести 22 (23) января 2025 установочный семинар для участников конкурса.

6.2. Совместно с руководителями образовательных организаций обеспечить методическое сопровождение участников городского конкурса.

7. Руководителям образовательных организаций Артемовского городского округа:

7.1. Довести до сведения Положение о городском конкурсе «Лучший по профессии - 2025».

7.2. Определить участников городского конкурса.

7.3. Обеспечить методическое сопровождение участников городского конкурса.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Добровольскую Е.В., начальника отдела дошкольного, общего и дополнительного образования управления образования администрации Артемовского городского округа

Заместитель главы администрации-
начальник управления образования администрации
Артемовского городского округа



Д. Н. Колпаков

**Положение
о порядке проведения городского конкурса педагогического мастерства
«Лучший по профессии - 2025»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение городского конкурса педагогического мастерства «Лучший по профессии - 2025» (далее - Конкурс), учредителями которого являются управление образования администрации Артемовского городского округа (далее - Управление), городской комитет профсоюза работников образования Артемовского городского округа (далее - Профсоюз), разработан в соответствии с Положениями о региональных этапах Всероссийских конкурсах «Учитель года России», «Воспитатель года России», «Сердце отдаю детям», «Педагогический дебют».

1.2. Настоящее Положение устанавливает модель и структуру Конкурса, определяет конкурсные процедуры, место и время их проведения, требования к составу участников Конкурса, жюри, представлению материалов, принципы отбора призёров и победителей Конкурса, а также финансирование Конкурса.

1.1. Информация о Конкурсе размещается на сайте управления образования администрации Артемовского городского округа, муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа (далее – МБУО Центр образования).

1.2. Организационно-техническое сопровождение Конкурса обеспечивает МБУО Центр образования, расположенный по адресу: г. Артем, ул. Фрунзе, д. 101.

1.3. К полномочиям МБУО Центр образования относится:

- прием заявок претендентов на участие в Конкурсе;
- обработка персональных данных конкурсантов (сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение);
- использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с персональными данными конкурсантов с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации;
- проведение технической экспертизы конкурсных документов и конкурсных материалов на соответствие требованиям Положения о Конкурсе;
- обеспечение организационных условий для проведения конкурсных испытаний очного этапа, в том числе мультимедийным оборудованием;
- обеспечение организации деятельности экспертных органов Конкурса;
- обеспечение информационного сопровождения Конкурса на официальном сайте МБУО Центр образования;

- составление расписания конкурсных испытаний при проведении очных мероприятий Конкурса и предоставление расписания на утверждение в Оргкомитет;

- ведение документации Конкурса и хранение документов, связанных с Конкурсом в течение установленных сроков.

1.4. При организации и проведении Конкурса должно соблюдаться действующее законодательство, в том числе о противодействии коррупции. При возникновении конфликта интересов, иной заинтересованности, вопрос разрешается в соответствии с действующим законодательством и настоящим Положением.

2. Сроки и условия участия, требования к документам и материалам

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Учитель года»
- «Воспитатель года»
- «Сердце отдаю детям»
- «Учитель-логопед/дефектолог»
- «Педагогический дебют»
- «Воспитать человека»

Сроки проведения конкурса:

- «Педагогический дебют» с 03.02.2025 по 07.02.2025
- «Учитель года» с 10.02.2025 по 14.02.2025
- «Воспитатель года» с 17.02.2025 по 21.02.2025
- «Учитель-логопед/дефектолог» с 24.02.2025 по 07.03.2025
- «Сердце отдаю детям» с 10.03.2025 по 14.03.2025
- «Воспитать человека» с 24.03.2025 по 28.03.2025

2.2 Участие в Конкурсе принимают педагогические работники со стажем педагогической работы не менее трех лет (кроме номинации «Педагогический дебют»), являющиеся гражданами Российской Федерации и работающие в образовательных организациях, реализующих образовательные программы дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования и дополнительного образования осуществляющих свою деятельность на территории Российской Федерации, независимо от их организационно-правовых форм.

2.2. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, если:

- не является гражданином Российской Федерации;
- не является в момент подачи документов педагогическим работником образовательной организации, реализующей общеобразовательные программы;

- занимает должность или исполняет обязанности руководителя / заместителя руководителя образовательной организации;

- представлен неполный комплект документов и материалов или в них содержатся недостоверные сведения;

- заявка на участие в Конкурсе поступила позже установленного срока.

2.3. Для участия в Конкурсе в Оргкомитет представляются следующие документы:

- согласие участника Конкурса на обработку персональных данных в

формате pdf;

- представление на участника Конкурса от выдвигающей организации в формате pdf;

- заявление участника Конкурса по образцу в формате pdf;

- справка с места работы о занимаемой должности в образовательной организации с указанием стажа работы в занимаемой должности в формате pdf;

- информационная карта участника Конкурса в формате Word в формате pdf, включая скан-копию страницы с подписью конкурсанта;

- две цветные фотографии (портретная и сюжетная 10x15 в электронном виде для оформления информационно-презентационных материалов Конкурса и размещения на сайте освещения Конкурса и социальных сетях);

- конкурсные материалы в соответствии с требованиями к оформлению.

2.4. Документы для участия в конкурсе представляются только в электронном виде. Все документы размещаются в одной папке. Папка с документами архивируется (форматы .zip, .rar или .7z). Имя архива «Фамилия ИО», например, ПетровВВ.zip. Архив отправляется в адрес МБУО Центра образования. Сроки предоставления документов с **27.01.2025 до 31.01.2025** до 17.00 в Оргкомитет Конкурса на электронную почту center_obrazov@mail.ru.

2.5. По завершении сбора документов и материалов, указанных в п. 2.1 настоящего Порядка, МБУО Центр образования формирует списочный состав конкурсантов для утверждения Оргкомитетом Конкурса.

2.6. Конкурс проводится в два этапа: заочный, очный. Очный этап состоит из трех туров.

2.7. На основе оценок заочного конкурсного испытания в соответствии с рейтингом определяются участники очного этапа. Количество участников первого очного тура не может превышать 15 человек в каждой номинации.

2.8. Конкурсные испытания очного этапа проходят на площадках, определенных Оргкомитетом.

2.9. Результаты первого очного тура объявляются участникам непосредственно в день его проведения и размещаются на сайтах Учредителя и МБУО Центр образования. На основе оценок конкурсных испытаний первого очного тура определяются участники второго очного тура, но не более 10 человек.

2.10. Результаты второго очного тура объявляются участникам непосредственно в день его проведения и размещаются на сайтах Учредителя и МБУО Центр образования. На основе оценок конкурсных испытаний второго очного тура определяются 5 участников третьего очного тура.

2.11. По результатам третьего очного тура определяется победитель (участник, занявший 1-е место) и призеры (участники, занявшие 2-е и 3-е места). Результаты Конкурса объявляются на торжественной церемонии награждения и размещаются на сайтах Учредителя и МБУО Центр образования

3. Порядок проведения номинации «Учитель года»

Заочный тур Конкурсное испытание «Медиавизитка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической

индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику:

разрешение видео: не менее 1920x1080;

горизонтальная съемка;

не менее 25 кадров в секунду;

пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсante (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населенный пункт, наименование).

Видеоролики конкурсантов могут быть размещены на сайте МБУО Центр образования.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 10 баллов. Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

Критерии	Показатели	Оценка эксперта
1. Содержательность представленной информации	1.1. обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость	0-1
	1.2. показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации	0-1
	1.3. выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире	0-1
	1.4. демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом	0-1
	1.5. определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы	0-1
2. Творческий подход к демонстрации	2.1. демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	0-1

педагогической индивидуальности	2.2. привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности	0-1
	2.3 демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся	0-1
	2.4. логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве	0-1
	2.5. целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	0-1
ИТОГ (сумма баллов)		0-10

Первый очный тур «Учитель - профессионал»

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок». Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения и воспитания. Формат конкурсного испытания: представление конкурсантом эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации). Конкурсное испытание проводится на базе МБОУ СОШ № 1. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой ранее.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта - до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	Критерии и показатели	Оценка эксперта
1. Актуальность и результативность	1.1. понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2

	1.2. учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития образования	0-2
	1.3. учитывает конкретные запросы разных групп участников образовательных отношений при выборе методического инструментария	0-2
	1.4. ориентируется на результативность и продуктивность при использовании разных методов преподавания	0-2
	1.5. демонстрирует в презентации своего педагогического опыта инструментарий практической поддержки образовательной мотивации и интереса обучающихся	0-2
2. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	2.1. опирается на научно обоснованные теоретические положения при демонстрации своего педагогического опыта	0-2
	2.2. обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	0-2
	2.3. точно использует профессиональную терминологию и владеет современным психолого-педагогическим понятийным аппаратом	0-2
	2.4. демонстрирует владение основами проектирования образовательного процесса и современными подходами к оцениванию его результатов	0-2
	2.5. проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию	0-2
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	3.1. выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2
	3.2. демонстрирует умение методически обоснованно использовать различные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-2
	3.3. эффективно и обоснованно применяет вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2
	3.4. не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2
	3.5. точно и аргументированно отвечает на вопросы	0-2
	ИТОГ (сумма баллов)	0-30

Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантами в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого очного тура. В случае, если преподаваемый конкурсантами предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантами. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Методическая мастерская».

Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании уточняются конкурсантами не ранее, чем за 5 дней до конкурсного испытания.

Регламент конкурсного испытания: проведение урока - 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 60 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

Критерии	Показатели	Оценка эксперт
1. Корректность и глубина понимания предметного содержания	1.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении	0-2
	1.2. акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-2
	1.3. использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-2
	1.4. показывает практическую ценность предметного содержания	0-2
	1.5. демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-2

2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность при проведении занятия и поддержка учебной мотивации	2.1. системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	0-2
	2.2. создает на занятии мотивирующую и доброжелательную образовательную среду	0-2
	2.3. учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-2
	2.4. демонстрирует преемственность своих методических принципов и теоретических разработок с	0-2
	2.5. реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной	0-2
3. Творческий и адекватный подход к решению профессиональных задач	3.1. стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-2
	3.2. создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия	0-2
	3.3. демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание занятия	0-2
	3.4. целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-2
	3.5. адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые	0-2
4. Коммуникативная и речевая	4.1. учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры	0-2
	4.2. целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-2
	4.3. использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи	0-2
	4.4. поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-2
	4.5. способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы	0-2
5. Целеполагание и результативность	5.1. использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2

	5.2. соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности	0-2
	5.3. поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение планируемого результата урока	0-2
	5.4. помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-2
	5.5. целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-2
6. Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	6.1. организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексии по итогам урока	0-2
	6.2. дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-2
	6.3. соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-2
	6.4. обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-2
	6.5. отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи	0-2
ИТОГ (сумма баллов)		0-60

Второй очный тур «Учитель - мастер»

Второй очный тур включает два конкурсных испытания: «Классный час» и «Мастер-класс».

Конкурсное испытание «Классный час»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

Формат конкурсного испытания: классный час с обучающимися. Классный час проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом. Классный час участник проводит в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводил урок по предмету. Очередность выступлений и тематическое направление классного часа в соответствии со

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание) определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления участников данного этапа.

Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: проведение классного часа - 20 минут, ответы на вопросы членов жюри - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание - 50 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

Критерии	Показатели	Оценка эксперт
1. Актуальность и обоснованность выбранной темы	1.1. демонстрирует взаимосвязь выбранной темы классного часа с тематическим направлением в соответствии со Стратегией развития воспитания	0-2
	1.2. эффективно и корректно использует контент предоставленной организаторами площадки	0-2
	1.3. выбирает информацию, ее объем и способы ее подачи адекватно ситуации (тема классного часа, пространство проведения, возраст обучающихся)	0-2
	1.4. акцентирует внимание на актуальности рассматриваемых вопросов и их воспитательных	0-2
	1.5. раскрывает тему классного часа, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	0-2
2. Воспитательная ценность проведенного классного часа	2.1. стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания	0-2
	2.2. способствует формированию личностно значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям	0-2
	2.3. поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения	0-2

	2.4. обеспечивает связь содержания классного часа с реальными жизненными ситуациями и актуализирует личный опыт обучающихся	0-2
	2.5. способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личностного	0-2
3. Методическая и психолого - педагогическая грамотность при проведении классного часа	3.1. выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся	0-2
	3.2. демонстрирует последовательность и логику педагогических действий в организации и проведении классного часа	0-2
	3.3. реализует цели и задачи воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов	0-2
	3.4. поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции	0-2
	3.5. эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира	0-2
4. Творческий и адекватный подход к решению воспитательных задач	4.1. демонстрирует нестандартные подходы в решении воспитательных задач	0-2
	4.2. показывает способность к импровизации и гибкость в общении с обучающимися	0-2
	4.3. организует рассмотрение проблемных ситуаций, позволяющих обучающимся делать выбор и принимать собственные ответственные	0-2
	4.4. создает и поддерживает атмосферу доверия, творческой активности и конструктивности обучающихся при обсуждении темы	0-2
	4.5. демонстрирует личный интерес и адекватные эмоциональные реакции в диалоге с обучающимися	0-2
5. Коммуникативная и речевая культура	5.1. создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения	0-2
	5.2. организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры	0-2
	5.3. эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	0-2

	5.4. отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно	0-2
	5.5. демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка	0-2
	ИТОГ (сумма баллов)	0-50

Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация участниками профессионального мастерства в области презентации и трансляции инновационного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия. Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта. Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии жюри и участников финала Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Классный час». Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса - до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри - до 5 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по пяти критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание - 50 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Оценка эксперта
I. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	1.1. обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт	0-2
	1.2. показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов	0-2
	1.3. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии	0-2
	1.4. обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	0-2
	1.5. обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой	0-2

2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-2
	2.2. демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых	0-2
	2.3. успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологий/методов/приемов	0-2
	2.4. ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы	0-2
	2.5. дает актуальные рекомендации и предлагает конкретные решения, применимые и эффективные в образовательной практике	0-2
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	3.1. решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов	0-2
	3.2. показывает собственные нестандартные педагогические решения в практике обучения и воспитания	0-2
	3.3. демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-2
	3.4. вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес в создании личностно-развивающей образовательной среды	0-2
	3.5. в процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативности и образовательных эффектах в своей профессиональной деятельности	0-2
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	4.1. грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-2
	4.2. демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует профессиональный понятийный аппарат и научный язык	0-2
	4.3. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-2
	4.4. проявляет способность к рефлексии и самоанализу профессиональной деятельности и имеющегося опыта, видит потенциальные точки роста в своем личностном	0-2

	4.5. точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-2
5. Творческий подход и организация	5.1. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	0-2
	5.2. проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	0-2
	5.3. поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры	0-2
	5.4. проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь	0-2
	5.5. показывает четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса	0-2
	ИТОГ (сумма баллов)	0-50

Третий очный тур «Учитель-лидер»

Третий очный тур включает одно конкурсное испытание - «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года»

Цель конкурсного испытания: демонстрация способности конкурсантов к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования. Формат конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой конкурсанты Конкурса отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, в присутствии представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся). Общение интервьюеров с участниками, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания:

пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме.

Оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание - 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания.

Критерии	Показатели	Оценка эксперт
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики и ее влияния на общественное развитие	0-2
	1.2. демонстрирует мотивацию и личный интерес к обсуждаемым вопросам	0-2
	1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в	0-2
	1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	0-2
	1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-2
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного	0-2
	2.2. показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях	0-2
	2.3. демонстрирует креативный подход и способность предложить конструктивные решения проблем	0-2
	2.4. высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	0-2
	2.5. демонстрирует широкий педагогический кругозор и общую эрудицию	0-2
3. Коммуникативная культура, грамотность, конструктивность позиции	3.1. выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции	0-2
	3.2. проявляет лидерские качества и коммуникативную гибкость, готовность учитывать альтернативные точки зрения	0-2
	3.3. демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и проявлять	0-2
	3.4. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-2
	3.5. излагает свою позицию ясно и четко, высказывается кратко и ясно, показывая глубокое понимание обсуждаемых вопросов	0-2

4. Порядок проведения номинации «Воспитатель года»

Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото - и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение № 4). Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» - 20 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость материалов	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2	содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-2
		1.3	материалы имеют практико-ориентированный характер	0-2
		1.4	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-2
		1.5	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного	0-2
2	Характеристики ресурса	2.1	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-2

	2.2	предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-2
	2.3	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	0-2
	2.4	материалы регулярно обновляются	0-2
	2.5	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-2
Итоговый балл			0-20

Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно - коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Организационная схема конкурсного испытания: Видеоролик размещается конкурсанта на платформе YouTube, адрес вносится в информационную карту участника (Приложение № 4). Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение - 1920*1080 (16:9); частота кадров - 25 кадров/с; скорость потока - не менее 13,0 Мбит/с; кодировка - AVC; формат файла - mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог» - 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Информативность и содержательность	1.1	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	0-2

		1.2	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-2
		1.3	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и	0-2
2	Представление информации	2.1	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	0-2
		2.2	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	0-2
Итоговый балл				0-10

Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка» и «Педагогическое мероприятие с детьми».

Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат конкурсного испытания: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится на базе МБДОУ № 1 «Умка». Последовательность выступлений конкурсанта определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией (не более 12 слайдов) или видеофрагментами (общей продолжительностью не более трех минут).

Регламент конкурсного испытания - до 20 минут (выступление конкурсанта - 10 минут; ответы на вопросы жюри - до 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» - 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Методическая грамотность	1.1	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	0-2
		1.2	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	0-2

		1.3	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.4	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.5	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	0-2
		1.6	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-2
		1.7	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-2
		1.8.	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	0-2
2	Культура презентации	2.1	представляет информацию целостно и структурированно	0-2
2.2		точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-2	
2.3		конкретно и полно отвечает на вопросы	0-2	
2.4		использует оптимальные объем и содержание информации	0-2	
2.5		не допускает речевых ошибок	0-2	
2.6		вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2	
2.7		демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-2	
Итоговый балл				0-30

Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 - проведение мероприятия с детьми, 2 - самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент конкурсного испытания - 30 минут (проведение мероприятия - 20 минут; ответы на вопросы членов жюри - 10 минут).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» - **60 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Балл
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия	0-2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		1.3	реализует воспитательные возможности	0-2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
		1.5	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2
2	Методические приемы решения педагогических задач	2.1	использует приемы привлечения внимания	0-2
		2.2	использует приемы удержания внимания	0-2
		2.3	использует приемы поддержки инициативы	0-2
		2.4	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-2
		2.5	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-2
		2.6	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-2
3	Организационная культура	3.1	обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-2
		3.2	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	0-2
		3.3	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-2
		3.4	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-2
		3.5	соблюдает регламент конкурсного испытания	0-2
4	Речевая, коммуникативная	4.1	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-2

	ая культура, личностно-профессиональные качества	4.2	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-2
		4.3	соблюдает этические правила общения	0-2
		4.4	не допускает речевых ошибок	0-2
		4.5	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-2
		4.6	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-2
		4.7	демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-2
		4.8	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	
5	Рефлексивная культура(на этапе самоанализа)	5.1	оценивает результативность проведенного мероприятия	0-2
		5.2	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	0-2
		5.3	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-2
		5.4	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-2
		5.5	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-2
Итоговый балл				0-60

Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «Мастерская педагога» и «Педагогические дебаты».

Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантами собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в своей профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

Формат конкурсного испытания: выступление с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующее систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Организационная схема конкурсного испытания: мастер-класс проводится на площадке, определяемой Оргкомитетом. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания - до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс «Мастерская педагога» - 40 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Балл
1	Актуальность и методическая обоснованность предоставленного опыта	1.1	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного	0-2
		1.2	формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-2
		1.3	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	0-2
		1.4	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-2
2	Образовательный потенциал мастер- класса	2.1	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах	0-2
		2.2	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	0-2
		2.3	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-2
		2.4	обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-2
		2.5	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой	0-2
		2.6	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	0-2
		2.7	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	0-2
		2.8	вызывает профессиональный интерес аудитории	0-2
3	Организационная, информационная и коммуникативная культура	3.1	демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	0-2
		3.2	использует оптимальные объем и содержание информации	0-2
		3.3	использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
		3.4	обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	0-2

	3.5	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-2
	3.6	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-2
	3.7	оптимально использует ИКТ и средства	0-2
	3.8	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-2
Итоговый балл			0-40

Конкурсное испытание «Конкурсное испытание «Педагогические дебаты»

Цель конкурсного испытания: демонстрация призерами профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументированно и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

Формат конкурсного испытания: публичные дебаты - обмен мнениями, обсуждение вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально организованном пространстве в присутствии членов жюри, всех участников Конкурса, представителей средств массовой информации. Ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Темы дебатов доводятся до сведения конкурсантов после объявления призеров Конкурса.

Регламент конкурсного испытания: 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3-15 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов - «показатель не проявлен», 1 балл - «показатель проявлен частично», 2 балла - «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогические дебаты» - **20 баллов**

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Балл
1	Понимание тенденций развития дошкольного образования	1.1	демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	0-2
		1.2	демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	0-2
		1.3	демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2
		1.4	предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2
2	Ценностные ориентиры	2.1	демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-2

	профессиональ но й деятельности	2.2	демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-2
		2.3	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-2
3	Информационн ая, коммуникатив ная и языковая культура	3.1	грамотно и логично даёт ответы на вопросы	0-2
		3.2	демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	0-2
		3.3	проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность	0-2
Итоговый балл				20

5. Порядок проведения номинации «Учитель-логопед/дефектолог»

Заочное конкурсное испытание «Профессиональное портфолио участника»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности.

Критерии и показатели оценки испытания «Профессиональное портфолио»:

1. Разнообразие нозологических групп воспитанников с ОВЗ, с которыми непосредственно работает Конкурсант (0 баллов — нет ОВЗ, 1 балл -1 нозология, 2 балла — от 2 нозологий).

2. Публикации, авторские методики (за последние 3 года) (1 балл -1-2 публикации, 2 балла - от 3-х публикаций).

3. Публичные выступления (за последние 3 года) (1 балл — выступления на уровне образовательной организации, 2 балла — на уровне муниципального образования, 3 балла — на уровне региона, РФ).

4. Конкурсы участника разного уровня (1 балл — на уровне образовательной организации, 2 балла — на уровне муниципального образования, 3 балла — на уровне региона, РФ).

5. Наличие персонального интернет - ресурса, где материалы регулярно обновляются (от 0 до 2 баллов).

6. Культура представления информации - отсутствие ошибок (орфографических, пунктуационных, грамматических) творческий подход и эстетичность оформления (от 0 до 2 баллов).

Максимальное количество баллов по итогам оценки «Портфолио» — 14 баллов.

Заочное конкурсное испытание «Визитная карточка» демонстрация конкурсантом профессиональных достижений (видеоролик, продолжительность до 4 минут). Видеоролик может носить творческий характер и содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные технологии.

Критерии и показатели оценки «Визитная карточка» (0-5 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен»); 5 баллов— «показатель проявлен в полной мере».

1. Демонстрируются интересы, достижения и увлечения специалиста, связанные с профессиональной деятельностью.

2. Демонстрируется индивидуальный стиль, оригинальность и творческий подход.
3. Соблюдается целостность и логичность выступления.
4. Оригинальность, полнота и корректность подачи информации.
5. Соблюдается временной регламент конкурсного испытания.

Максимальное количество баллов по итогам оценки «Визитная карточка» - 25 баллов.

Первое очное конкурсное испытание «Открытое групповое/подгрупповое занятие».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

Организационная схема конкурсного испытания: тема занятия, возраст детей (группа 5-10 человек) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания обучающихся в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 - проведение мероприятия с детьми, 2 - самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания обучающихся в образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент конкурсного испытания - 30 минут (проведение мероприятия - 20 минут; ответы на вопросы членов жюри - 10 минут).

Критерии оценивания конкурсного задания «Открытое групповое/подгрупповое занятие» осуществляется членами жюри конкурса очно, по следующим критериям (каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 5 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 5 баллов — «показатель проявлен в полной мере»):

1. Описаны условия для проведения мероприятия (цель, основные задачи, планируемые результаты, наличие этапов, последовательность действий педагога (методы и приемы), деятельности детей (примерный ход мероприятия, материалы и оборудование, нозология и возраст детей).
2. Актуальность представленной темы мероприятия.
3. Оригинальность (авторская новизна) организации и выбора содержания деятельности.
4. Соответствие содержания, методов и приемов возрасту и нозологии детей.

5. Организация взаимодействия с детьми.
6. Логичность и связность изложения, грамотность.

Максимальная оценка за испытание «Открытое групповое/подгрупповое занятие» — 30 баллов.

Второе очное конкурсное испытание «Кейс-метод - игра с родителями» проводится индивидуально, с каждым финалистом. Модельные кейсы от родителей, (предъявляемые на экране) включают в себя типовые, нестандартные и проблемные образовательные ситуации/вопросы, на которые надо ответить с профессиональной точки зрения (регламент — до 20 минут).

Оценивание проводится жюри по трем критериям, каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере»):

1. Знание и понимание современных тенденций развития системы образования, готовность к совершенствованию профессиональных качеств.
2. Умение развивать высказанную мысль, наличие собственной позиции и умение её предъявлять (продемонстрированное понимание обсуждаемого профессионального вопроса, предложения конструктивных путей решения).
3. Содержательность, аргументированность и логичность высказываний.
4. Убедительность, грамматическая правильность речи, выразительность.
5. Коммуникативная культура.

Максимальный бал оценивания— 10 баллов.

Третье очное конкурсное испытание «Секреты логопеда/дефектолога» - формат конкурсного испытания: брейн-ринг, в ходе которого Конкурсанты представляют свою позицию по актуальным проблемам развития образования. Общение с финалистами регламентируется модератором.

Регламент: до 60 минут.

Оценивание проводится жюри по трем критериям, каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов — «показатель не проявлен», 1 балл — «показатель проявлен частично», 2 балла — «показатель проявлен в полной мере»):

1. ценностное основание и аргументированность профессионально-личностной позиции;
2. масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений;
3. коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции.

Максимальное количество баллов – 6 баллов.

6. Порядок проведения номинации «Педагогический дебют»

I этап - экспертиза документов участников конкурса:

Критерии оценивания:

Культура оформления документов.

Максимальное количество баллов – 10.

Экспертиза эссе:

«Эссе»

Критерии	Показатели	Балл
1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы	Содержание соответствует заданной теме	0-3
	Позиция автора сформулирована четко и понятно	0-3
2. Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция	В содержании отражены ценностные установки автора, его педагогические	0-3
	Текст отражает эрудицию автора, легко и с интересом читается	0-3
3. Неординарность и глубина педагогического мышления	Автор предлагает оригинальные пути решения проблем	0-3
	Автор проявляет готовность и способность к рефлексии	0-3
4. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	Приведены аргументы с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	0-3
	Аргументация авторской позиции убедительна и корректна	0-3
5. Языковая грамотность текста	В тексте не более 2 ошибок	2
	В тексте не более 5 ошибок	1
	В тексте более 5 ошибок	0
ИТОГО баллов		27

Экспертиза фрагмента учебного или внеклассного занятия, педагогическое занятие в дошкольной группе:

Критерии	Показатели	Балл
1. Методическая грамотность в отборе содержания	Актуальность выбранной темы	0-3
	Оригинальность и нестандартность замысла	0-3
	Компетентность в подборе материала	0-3
2. Технологическая компетентность	Методическое обоснование выбора образовательной технологии	0-3
	Использование ИКТ в работе	0-3
	Оптимальность в соотношении форм работы с	0-3
3. Коммуникативная культура и педагогическая рефлексия	Коммуникативная культура	0-3
	Эффективность педагогического взаимодействия с детьми	0-3
4. Общее впечатление от занятия		0-3
ИТОГО баллов		27

Количество участников: не ограничено.

II этап (очный)

Количество участников: 15 педагогов для каждой номинации.

Творческая презентация из опыта работы «100% результат»

Жюри оценивает выполнение конкурсного задания по следующим критериям:

Осуществляется балловая оценка по следующей шкале:

0 баллов - показатель полностью отсутствует; 1 балл - признак слабо выражен, формулировки не четкие; 2 балла - признак выражен, но не в достаточной степени; 3 балла - признак выражен в достаточной степени, формулировки могут содержать небольшие неточности; 4 балла - признак выражен полностью, формулировки могут быть недостаточно точными; 5 баллов - признак выражен полностью, формулировки полные и правильные.

Критерий	Показатели	Балл
Содержательность	обоснование актуальности системы работы	0-3
	инновационность авторских находок	0-3
	выраженность умения выделить и сформулировать ведущую идею, раскрыть пути ее реализации	0-3
	оригинальность авторской идеи	0-3
	опора на психолого-педагогические теории, культура использования научных источников	0-3
	обоснование использования педагогических технологий и инструментов	0-3
	ориентированность опыта на конкретный практический результат	0-3
	системный характер представленного опыта	0-3
Презентабельность	логичность и целостность презентации, отражающей личностные и профессиональные качества участника	0-3
	коммуникационные эффекты (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.)	0-3
	оригинальность представления	0-3
	визуальный имидж	0-3
Работа аудиторией	качество ответов на вопросы	0-4
ИТОГО баллов		4

«Мой первый образовательный проект» (регламент: 20 минут, ответы на вопросы – 5 минут)

Критерии	Показатели	Балл
Целеполагание и практическая значимость	актуальность образовательного проекта	0-5
	новизна предлагаемой проектной идеи	0-5
	концептуальность проекта (четкость обоснованность цели и задач)	0-5

	соответствие масштаба реализации проекта реальной ситуации, педагогическим и управленческим возможностям автора	0-5
Содержательная ценность и результативность	- направленность педагогического проекта на решение конкретной деятельности педагогической проблемы	0-5
	содержательность образовательного проекта	0-5
	продуктивность образовательного проекта (прогнозируемый результат, адекватность критериев и показателей оценки результата)	0-5
Культура презентации	оформление образовательного проекта	0-5
	логическая согласованность всех разделов педагогического проекта	0-5
	свободное владение материалом при ответах на вопросы	0-5
ИТОГО баллов		50

III тур Конкурса Ток-шоу «Публичное выступление»
(Продолжительность 7 минут, тема оглашается накануне мероприятия)

Критерий	Показатели	Б
Степень владения содержанием по теме дискуссии:	знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике, культуре	0-3
	глубина понимания обсуждаемой темы и проблемы	0-2
	логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме	0-3
	оригинальность суждений	0-2
Уровень владения навыками ведения дискуссии:	умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения и др.)	0-3
	выраженность умений взаимодействовать с коллегами по дискуссии	0-2
	проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.)	0-3
	выразительность невербальных коммуникационных эффектов (жестов, мимики и др.)	0-2
Общая культура поведения:	корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии	0-3
	визуальный имидж	0-2
ИТОГО баллов		25

7. Порядок проведения номинации «Сердце отдаю детям»

Для участия в заочном этапе участникам необходимо предоставить в оргкомитет, следующие документы и материалы:

Дополнительная общеобразовательная программа участника в формате *.doc (*.docx). Титульный лист с подписью руководителя и печатью образовательной организации, в которой утверждена программа, должен быть в сканированном виде. Дополнительные общеобразовательные программы формируются с учётом пункта 9 статьи 2 Федерального закона об образовании.

Критерии оценивания:

1. Актуальность подходов обновления содержания и технологий реализации программы (от 0 до 4 баллов).

2. Умение определять цель, задачи, предполагаемые результаты, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленные на освоение избранного вида деятельности (от 0 до 4 баллов).

3. Полнота содержания учебного плана, соответствие содержания учебному плану (от 0 до 4 баллов).

4. Целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации (от 0 до 4 баллов).

5. Умение разрабатывать оценочные и методические материалы (от 0 до 4 баллов).

6. Чёткость структуры программы, наличие логики в изложении материала (от 0 до 4 баллов).

7. Культура оформления, соответствие требованиям к оформлению печатных работ, грамотность текста, списка использованной литературы (от 0 до 4 баллов).

Максимальное количество баллов – 28

Видеоматериалы «Визитная карточка участника» в формате .mp4 (продолжительность видеоролика не более 5 минут; видеоролик должен иметь качественное изображение и звучание).

Критерии оценивания:

1. Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога (от 0 до 3 баллов).

2. Отражение процесса профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы (от 0 до 3 баллов).

3. Отражение результатов профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы (от 0 до 3 баллов).

4. Отражение новизны подходов и технологий обучения и воспитания детей (от 0 до 3 баллов).

5. Отражение динамики результативности образовательных достижений обучающихся (от 0 до 3 баллов).

Максимальное количество баллов – 15.

Очный этап конкурса

Очный этап состоит из 2-х туров

1 тур включает следующие конкурсные задания:

Видеообращение «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?» (видеозапись – не более 3 минут) в формате .mp4. Превышение

хронометража видеообращения не допускается. Оценивается только содержание, входящее в 3-х минутный регламент.

Критерии оценивания:

1. Профессиональный кругозор и эрудиция в вопросе совершенствования профессионального мастерства (от 0 до 3 баллов).
2. Аргументированность и обоснованность ответа на поставленный вопрос (от 0 до 3 баллов).
3. Конструктивность и креативность предложения по решению проблемы (от 0 до 3 баллов).
4. Культура публичного выступления (культура речи, поведение, внешний вид) (от 0 до 3 баллов).

Максимальное количество баллов – 12.

Открытый мастер-класс «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании» для педагогических работников сферы дополнительного образования (продолжительность мастер-класса – 30 минут, ответы на вопросы членов жюри и комментарии конкурсанта к своему занятию (самоанализ) – не более 10 минут).

Все конкурсанты проводят мастер-класс с незнакомой аудиторией, работающих по этой же направленности дополнительного образования. Группа участников мастер-класса формируется в количестве 8 человек, отобрана в соответствии с направленностью, техническим заданием конкурсанта.

Критерии оценивания:

1. Умение представить новую форму организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании в рамках реализуемой программы (от 0 до 5 баллов).
2. Умение дифференцировать и предъявить новые профессиональные компетенции по внедрению новых форм в обучении и воспитании детей в рамках программы (от 0 до 5 баллов).
3. Умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приёмы обучения и воспитания детей в рамках программы (от 0 до 5 баллов).
4. Умение вовлечь участников мастер-класса в конструктивный диалог и достичь планируемого результата (от 0 до 5 баллов).
5. Умение целесообразно и обоснованно использовать информационно-коммуникативных технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы (от 0 до 5 баллов).
6. Умение отразить и представить эффективные практики методического обеспечения качества реализации программы (от 0 до 5 баллов).
7. Умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения профориентации обучающихся при реализации программы (от 0 до 5 баллов).
8. Умение отразить и представить эффективные практики методического сопровождения благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся, в том числе уязвимых категорий, при реализации программы (от 0 до 5 баллов).
9. Умение обеспечить целостность и завершенность мастер-класса, оригинальность формы его проведения (от 0 до 5 баллов).

10. Умение анализировать мастер-класс для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам (от 0 до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

Групповое конкурсное испытание – импровизированный конкурс «Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей».

Продолжительность конкурсного испытания – 2 часа 30 минут, включая:

- время на выполнение задания в групповой командной работе;
- время на представление и защиту результатов групповой командной работы, в том числе представление персональных результатов каждого участника.

Содержание конкурсного испытания включает организацию процесса совместной деятельности, выявляющей у участников компетенции командной работы по созданию, публичному представлению проекта нового образовательного пространства дополнительного образования детей: готовность, навыки командообразования, креативность, коммуникация, критическое мышление и принятие решений.

Критерии оценивания:

1. Командообразование: умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие (от 0 до 10 баллов).

2. Креативность и оригинальность предлагаемых решений и коммуникативных тактик (от 0 до 10 баллов).

3. Коммуникация: владение техниками и приёмами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учётом индивидуальных особенностей членов команды (от 0 до 10 баллов).

4. Критическое мышление: владение навыками критического мышления и коллективного принятия ответственных решений в условиях неопределённости (от 0 до 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

2 тур очного этапа включает следующие конкурсные задания:

Индивидуальное конкурсное испытание «Педагогическое многоборье», включающее поэтапное выполнение каждым конкурсантом заданий по решению педагогических задач и ситуаций с публичным представлением решений.

Общее время на подготовку после жеребьёвки всем участникам – 60 минут. Время на индивидуальное представление решений – не более 5 минут.

Критерии оценивания:

Решение педагогических задач в тестовом режиме (1 уровень)

Оценивается автоматически в режиме компьютерного тестирования.

Правильность выполнения пяти задач закрытого типа (от 0 до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 5.

Решение педагогических задач в режиме подготовки и публичного представления решений (2 уровень)

1. Владение знаниями в сфере педагогики дополнительного образования (от 0 до 5 баллов).

2. Понимание основных тенденций, приоритетных задач и современных технологий в воспитании и обучении детей (от 0 до 5 баллов).

3. Психолого-педагогическая обоснованность суждений и решений (от 0 до 5 баллов).

4. Умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения (от 0 до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 20.

Решение педагогической ситуации в режиме публичного представления (3 уровень)

1. Профессионально-компетентностная обоснованность суждений и решений (от 0 до 5 баллов).

2. Умение применять целесообразные ситуациям и задачам методы и технологии решения (от 0 до 5 баллов).

3. Креативность и оригинальность выводов и предлагаемых педагогических решений (от 0 до 5 баллов).

4. Умение учитывать и соотносить глобальные вызовы, современные тенденции и нравственные ценности (от 0 до 5 баллов).

5. Практико-ориентированная обоснованность решения ситуации (от 0 до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 25.

Максимальное количество баллов за выполнение конкурсного испытания «Педагогическое многоборье» – 50.

Конкурсное испытание «Высшая Лига дополнительного образования детей» – профессиональный диалог о проблемах и педагогических решениях приоритетных задач государственной образовательной политики в сфере развития дополнительного образования детей.

Общая продолжительность конкурсного испытания – 60 минут.

Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом и доводится до участников финала не позднее, чем за 10 дней до начала второго тура финального этапа.

Критерии оценивания:

1. Знание и понимание современных тенденций развития дополнительного образования детей (от 0 до 5 баллов).

2. Общая и профессиональная эрудиция (от 0 до 5 баллов).

3. Владение риторическими навыками публичной деловой речи (от 0 до 5 баллов).

4. Креативность и оригинальность предложений (от 0 до 5 баллов).

5. Реалистичность и ответственность суждений (от 0 до 5 баллов).

6. Точность в представлении решений и выводов (от 0 до 5 баллов).

7. Аргументированность, обоснованность, логичность (от 0 до 5 баллов).

8. Деловая этика и культура (от 0 до 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

8. Порядок проведения номинации «Воспитать человека»

Принять участие в конкурсе можно индивидуально или в

командном составе (не более 3 человек в команде).

Конкурс состоит из двух испытаний и проводится только в заочном формате по восьми номинациям:

Номинация «Воспитание и социализация личности». В рамках номинации принимаются воспитательные практики, раскрывающие успешный опыт профилактической работы, направленный на развитие и социализацию детей и подростков, и практики, направленные на адаптацию детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и/или имеющих ограниченные возможности здоровья.

Номинация «Воспитание в образовательном пространстве».

В рамках номинации принимаются практики, раскрывающие успешный опыт воспитательной деятельности, реализуемой:

- в образовательных предметах;
- в условиях внеурочной работы;
- в группах продленного дня;
- в условиях музейной среды;
- в условиях школьных театров и детских театральных кружков;
- в условиях спортивно-оздоровительных клубов;
- в условиях детских объединений в учреждениях;
- с использованием эффективно выстроенного медиасопровождения;
- с использованием эффективно выстроенной предметно-пространственной среды;

- в условиях социального партнерства, организованного между образовательным учреждением и организацией, сфера деятельности которой не связана со сферой воспитания напрямую.

Номинация «Воспитание детского коллектива».

В рамках номинации принимаются воспитательные практики, раскрывающие успешный опыт по формированию детских коллективов в условиях образовательных организаций всех типов, организаций дополнительного образования, детских общественных объединений.

Номинация «Семейное воспитание».

В рамках номинации принимаются практики, основанные на традиционных семейных ценностях, раскрывающие успешный опыт воспитательной деятельности, реализуемой:

- в условиях образовательных организаций всех типов, сотрудничающих с родителями (законными представителями);
- в условиях семьи.

Номинация «Трудовое воспитание».

В рамках номинации принимаются воспитательные практики, раскрывающие успешный опыт приобщения подрастающего поколения к трудовой деятельности, формирования осознанного и добросовестного отношения к труду.

Номинация «Уклад образовательной организации».

В рамках номинации принимаются практики, отражающие уклад образовательных организаций всех типов, способствующих формированию ценностей воспитания в условиях учреждения.

Номинация «Воспитание на основе кадетских традиций».

В рамках номинации принимаются практики, раскрывающие успешный опыт воспитательной деятельности, реализуемой в условиях образовательных организаций со специальными наименованиями «кадетская школа», «кадетский (морской кадетский) корпус», а также общеобразовательных организаций с отдельными классами кадетской направленности.

Специальная номинация «Навигаторы детства».

В рамках номинации принимаются воспитательные практики, раскрывающие успешный опыт работы представителей образовательных организаций, занимающих должность советников директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»).

Конкурсное испытание «Паспорт воспитательной практики».

Паспорт воспитательной практики - краткая характеристика инновационной воспитательной практики участника, в которой дается пояснение цели и задачам работы, механизмам реализации, описание основных частей работы, а также результаты (в том числе ожидаемые). Паспорт воспитательной практики позволяет максимально полным образом понять суть практики, ее особенности и оценить ее ценность.

Каждому участнику (индивидуально или коллективно, в зависимости от выбранной номинации) необходимо подготовить паспорт воспитательной практики, который будет отражать содержание номинации.

Паспорт воспитательной практики оформляется согласно требований к оформлению Паспорта воспитательной практики.

Требования к оформлению Паспорта воспитательной практики

№	Требование	Комментарий
1	Наличие титульного листа Паспорта воспитательной практики, оформленного в соответствии с Шаблоном (приложение № 6)	Если работа не соответствует требованиям оформления или заявленной номинации, участник снимается с Конкурса
2	Соответствие работы заявленной номинации	
3	Язык - русский	
4	Формат документа *.doc, *.docx	
5	Формат страницы - А4 (210x297 мм)	
6	Объем не более 10 страниц печатного текста (не считая приложений к Паспорту)	
7	Ориентация - книжная	
8	Поля (верхнее, нижнее, левое - 20 мм, правое - 15 мм)	

9	Тип шрифта: Times New Roman	
	Размер шрифта (кегель) - 14	
10	Выравнивание текста - по ширине	
11	Межстрочный интервал - 1,5 (полуторный)	
12	Абзац - отступ первой строки (1,25 см)	
13	Все рисунки, диаграммы, таблицы должны быть в виде картинок и располагаться в приложении Паспорта воспитательной практики	
14	При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет-источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы	
15	Ссылки на источники литературы в тексте необходимо оформлять в квадратных скобках	

Критерии оценки Паспорта воспитательной практики

№	Необходимый пункт	Критерий оценки	Количество баллов
1	Аннотация и ключевые слова	Степень проработки аннотации воспитательной практики	min - 0 max - 2
		Степень проработки ключевых слов воспитательной практики	min - 0 max - 2
2	Название воспитательной практики	Креативность и отражение сути представляемой воспитательной практики	min - 0 max - 2
3	Актуальность внедрения представляемой практики в воспитательный процесс (отражение ситуаций, которые решает участник, благодаря представляемой воспитательной практике)	Степень актуальности внедрения воспитательной практики в воспитательный процесс	min - 0 max - 2
		Степень раскрытия проблемы/потребности, на решение которой нацелена практика	min - 0 max - 3

4	Цель и задачи воспитательной практики	Степень соответствия цели и задач воспитательной практики решению проблемы/потребности, обозначенной в актуальности	min - 0 max - 5
5	Целевая аудитория воспитательной практики	Отражение целевой аудитории	min - 0 max - 2
		Степень соответствия выбранной целевой аудитории проблеме/потребности, обозначенной в актуальности	min - 0 max - 2
6	Краткий анализ представляемой воспитательной практики	Степень проработанности Краткого анализа воспитательной практики (определены ли риски и возможности практики, ее слабые и сильные стороны?)	min - 0 max - 5

7	Технологии и методы реализации воспитательной практики	Степень проработанности технологий, методов, техник и методик, применяемых в воспитательной практике	min - 0 max - 5
8	Ресурсы, необходимые для реализации представляемой воспитательной практики	Степень проработанности ресурсного обеспечения для реализации воспитательной практики (есть ли понимание, какие инструменты/материалы могут понадобиться для реализации представляемой воспитательной практики?)	min - 0 max - 5
9	Период реализации воспитательной практики + план-график реализации (Диаграмма Ганта)	Степень целесообразности указанного периода реализации воспитательной практики	min - 0 max - 3
		Степень проработанности плана-графика реализации воспитательной практики в условиях учреждения	min - 0 max - 5

10	Результаты (ожидаемые результаты) внедрения предлагаемой практики в воспитательный процесс	Степень целесообразности и достижимости обозначенных результатов	min - 0 max - 3
11	Описание воспитательной практики (подробное раскрытие сути практики и ее реализации в условиях учреждения)	Инновационность воспитательной практики	min - 0 max - 5
12	Приложения к Паспорту воспитательной практики (материалы, тесты, исследования, необходимые для реализации практики)	Наличие приложений к паспорту проекта	min - 0 max - 2

Конкурсное испытание «Видеовизитка воспитательной практики (презентация практики в формате видео)».

Видео-визитка воспитательной практики - краткое отражение инновационной воспитательной практики участника, описанной в Паспорте воспитательной практики. Видео-визитка воспитательной практики позволяет получить максимальное представление о практике, визуализировать ее особенности и ценности.

Требования и критерии оценки видео-визитки воспитательной практики

№	Необходимый пункт	Критерий оценки	Количество баллов
Требования к оформлению видео-визитки воспитательной практики			
1	Расположение видеоролика на Яндекс.диске с предоставлением полного доступа на почту vch.iidsv@yandex.ru (для участников всех номинаций, кроме специальной номинации «Навигаторы детства») и navigator.detstva@rdcentr.ru (для участников специальной номинации «Навигаторы детства»)	Если доступ к Яндекс.диск с видеороликом не будет открыт на протяжении всего периода конкурса, работа не оценивается Экспертным советом	
2	Формат видеоролика - .mp4	Соответствие всем требованиям	min - 0

	Продолжительность видеоролика - до 3 минут	оформления	max - 2
	Содержание аудиосопровождения видеоролика участником - не менее 70% (минимальное наложение фоновой музыки с текстом)		

Критерии оценки видео-визитки воспитательной практики			
1	Краткое представление участника (номинация, индивидуальный номер участника, ФИО)	Наличие представления участника (да\нет)	min - 0 max - 2
2	Краткое описание воспитательной практики, представляемой участником на конкурс (цель, на кого направлена, какие технологии используются и пр.)	Степень отражения в видеоролике информации о воспитательной практике	min - 0 max - 4
3	Описание результатов (ожидаемых результатов) реализации предъявляемой воспитательной практики	Степень отражения в видеоролике информации о результатах (ожидаемых результатах) реализации воспитательной практики	min - 0 max - 4
4	Заключение	Наличие заключительных мыслей участника (основная мысль, ключевые детали, которые важно повторно подчеркнуть в завершении и т.п.)	min - 0 max - 2
Критерии оценки к формату изложения информации в видео-визитке воспитательной практики			
1	Креативный подход к изложению информации о воспитательной практике в видео-визитке	Степень креативности изложения участником	min - 0 max - 3

9. Жюри Конкурса

9.1 Для оценивания заданий Конкурса, принятия решения о победителях Конкурса и их награждения Оргкомитетом на каждом этапе Конкурса создается жюри.

9.2 В состав жюри входит председатель, заместитель и члены жюри, всего не менее пяти человек. В состав жюри приглашаются представители Учредителя, руководители образовательных организаций, представители органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, специалисты в области педагогической и социальной психологии, победители Конкурса прошлых лет. Составы жюри утверждаются Оргкомитетом Конкурса.

9.3 Председатель жюри:

- несет ответственность за объективность работы жюри;
- имеет решающее право голоса при решении спорных вопросов;
- утверждает протокол счетной комиссии.

9.4 При оценивании конкурсных материалов обеспечиваются:

- объективность оценки представленных материалов в строгом соответствии с критериями оценки;
- конфиденциальность (в том числе и по отношению к членам жюри).

9.5 Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость. Оценочные ведомости передаются членами жюри в счетную комиссию.

9.6 Профилактика конфликта интересов осуществляется следующим образом: в состав жюри конкурса не могут входить представители тех организаций, в которых работают участники конкурса.

10. Определение победителя и призеров, поощрение участников Конкурса

10.1 Объявление победителя и призеров Конкурса проводится на церемонии торжественного закрытия Конкурса.

10.2 Победителем Конкурса признается участник, набравший наибольшее количество баллов в очных турах. При равном количестве баллов, набранных участниками, по решению жюри, учитываются баллы, набранные участниками в заочном этапе Конкурса.

10.3 Победители и призеры номинаций городского конкурса «Лучший по профессии - 2025» поощряются грамотами и ценными подарками, участники конкурса - благодарностями.

10.4 Профсоюз вправе утверждать свою номинацию и самостоятельно определять победителя в номинации.

10.5 По итогам конкурса по решению Оргкомитета могут быть определены специальные номинации. Члены жюри имеют право вносить предложения Оргкомитету о поощрении участников конкурса специальными призами.

10.6 Победители Конкурса в номинациях направляются для участия в региональном этапе Всероссийских конкурсов соответствующего направления в 2025 году.

Приложение 1
к Положению о городском конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший по профессии – 2025»

В Оргкомитет городского конкурса
профессионального мастерства
«Лучший по профессии – 2025»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
(наименование организации)

выдвигает на участие в городском конкурсе профессионального мастерства
«Лучший по профессии – 2025»

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие в региональном
конкурсе)

(занимаемая должность - наименование по трудовой книжке)

(место работы - наименование по уставу образовательной организации)

Основание для выдвижения:*

Руководитель ОУ

Подпись

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

* В основании для выдвижения необходимо указать заслуги педагога

**Анкета-заявление
на участие в городском конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший по профессии – 2025»**

1. Общие сведения	
Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы/кружки	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория и дата её присвоения (в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)*</i>	
3. Образование	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите каких и уровень владения)	
Учёная степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)*</i>	
<i>Основные публикации (в т.ч. книги)*</i>	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях	

(наименование, направление деятельности, дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)*	
5. Семья	
Семейное положение (укажите ФИО супруга (супруги) и его (ее) профессию*)	
Дети (укажите имя и возраст детей)*	
6. Досуг	
Жизненное и/или педагогическое кредо*	
Хобби*	
Спортивные увлечения*	
Сценические таланты*	
7. Контакты	
Рабочий адрес	(индекс)
Домашний адрес	(индекс)
Рабочий телефон	(междугородный код)
Домашний телефон	(междугородный код)
Мобильный телефон	(междугородный код)
Факс	(междугородный код)
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес сайта учреждения в Интернете	
8. Дополнительные данные	
Важные профессиональные и личностные качества*	
Какие еще данные считаете нужным сообщить дополнительно*	
9. Заявка на условия участия в очном туре конкурса	
Название предмета для открытого урока/НОД/занятия	
Класс для проведения открытого урока/занятия/НОД	
Необходимое оборудование для участия в Конкурсе	
10. Дополнительные данные	
Я ознакомился(ась) с условиями участия в Конкурсе и согласен(а) с ними.	
Я даю согласие на внесение сведений, указанных в анкете-заявлении, в базу данных об участниках конкурса.	
Я даю согласие на использование моих материалов, представленных на конкурс, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах, периодических изданиях с возможностью редакторской обработки с целью распространения инновационного педагогического опыта.	

Дата

Подпись участника

* Поля анкеты-заявления, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

«___» _____ 20__ г.

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющий личность)

выдан _____
(кем и когда выдан)

зарегистрирован(а) по адресу _____
(адрес места регистрации)

настоящим даю свое согласие оператору городского конкурса профессионального мастерства «Лучший по профессии – 2025» муниципальному бюджетному учреждению образования «**Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы**» (МБУО Центр образования), расположенному по адресу: город Артем, ул. Фрунзе, дом 101 (далее – оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации), а именно – совершение действий, предусмотренных пунктом 3 части первой статьи 3 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», со сведениями о фактах, событиях и обстоятельствах моей жизни, предоставленных в МБУО Центр образования, и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по предоставлению документов в оргкомитет городского конкурса профессионального мастерства «Лучший по профессии – 2018» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: моя фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничивается ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Департаменту образования и науки Приморского края и т.д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, оператор вправе в

необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

Подпись: _____
(фамилия, имя, отчество полностью, подпись)

**Состав организационного комитета
городского конкурса педагогического мастерства
«Лучший по профессии – 2025»**

Колпаков Дмитрий Николаевич	-заместитель главы администрации – начальник управления образования администрации Артемовского городского округа, председатель
-----------------------------------	--

Члены оргкомитета:

Горобец Екатерина Юрьевна	- директор муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
---------------------------------	--

Данилова Татьяна Ивановна	- председатель городского комитета профсоюза работников образования Артемовского городского округа;
---------------------------------	--

Добровольская Елена Викторовна	-начальник отдела дошкольного, общего и дополнительного образования управления образования администрации Артемовского городского округа, секретарь;
--------------------------------------	---

Лукиянова Ольга Дмитриевна	-заместитель начальника управления образования администрации Артемовского городского округа;
----------------------------------	---

Ляпунова Римма Ахметовна	-директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования» Артемовского городского округа;
--------------------------------	---

Тявкина Олеся Сергеевна	- главный специалист управления образования администрации Артемовского городского округа;
-------------------------------	--

Шелеп Юлия Александровна	- заместитель директора муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
--------------------------------	---

Шевелева Елена Валентиновна	- главный специалист управления образования администрации Артемовского городского округа.
-----------------------------------	--

**Жюри городского конкурса профессионального мастерства
«Лучший по профессии – 2025»**

Бойко Светлана Александровна	- заместитель директора муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования» Артемовского городского округа;
Викторова Наталья Валерьевна	- учитель-логопед муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2» Артемовского городского округа;
Волкова Юлия Владимировна	- заведующий муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22» Артемовского городского округа;
Гладун Галина Анатольевна	- директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 22 с Кневичи» Артемовского городского округа;
Данилова Татьяна Ивановна	- председатель городского комитета профсоюза работников образования Артемовского городского округа;
Добровольская Елена Викторовна	-начальник дошкольного, общего и дополнительного образования управления образования администрации Артемовского городского округа;
Забара Ольга Михайловна	- методист муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
Колпакова Людмила Яковлевна	- методист муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
Краснощек Кристина Владимировна	-педагог-психолог муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
Кутенков Алексей Александрович	- директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 35» Артемовского городского округа;
Осипова Наталья Михайловна	- заведующий муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 7 «Тигренок»» Артемовского городского округа;

Ткачук Владимир Николаевич	- заместитель директора муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
Тявкина Олеся Сергеевна	- главный специалист управления образования администрации Артемовского городского округа;
Хурсенко Татьяна Львовна	- заместитель директора по психолого-педагогической работе муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа;
Чихунов Кирилл Николаевич	- директор муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 1» Артемовского городского округа;
Шеламова Анна Александровна	- педагог-психолог муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 22» Артемовского городского округа;
Шелеп Юлия Александровна	- заместитель директора муниципального бюджетного учреждения образования «Центр информационно-методической и хозяйственно-эксплуатационной работы» Артемовского городского округа.

По согласованию приглашены специалисты частного образовательного учреждения дополнительного образования образовательный центр "Лингва-плюс", частного образовательного учреждения дополнительного образования «Формула успеха», краевого государственного казенного специального (коррекционное) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III, IV вида", представители образовательных организаций Надеждинского муниципального района.